

Jaana Paanetoja – Heli Tikkanen

# **TYÖSUHTEEN ASIAKIRJAT**

Alma Talent  
2017 Helsinki

Tilaa Työsuhteen asiakirjat -teos Alma Talent Shopista:  
<https://shop.almatalent.fi>

Copyright © 2017 Alma Talent Oy ja tekijät  
Yhteistyössä Lakimiesliiton Kustannus

ISBN 978-952-14-3232-3

ISBN 978-952-14-3234-7 (sähkökirja)

ISBN 978-952-14-3233-0 (verkkokirja)

Kansi: Outi Pallari

Taitto: Marja-Leena Saari

Paino: BALTO print 2017 Liettua

*Anna palautetta kirjasta: [protoimitus@almamedia.fi](mailto:protoimitus@almamedia.fi)*

# ESIPUHE

Ajatus tämän kirjan kirjoittamiseen syntyi sattumalta. Eteen tuli – taas kerran – kysymys, josta ei ollut säädetty eikä myöskään kirjoitettu. Myös lainsäätäjä oli sivuuttanut asian säännöksen perusteluissa. Ryhdyimme kartoittamaan saman sukuisia säännöksiä ja havaitsimme, että niitä on useita. Pohdinnan jälkeen päädyimme kirjoittamaan kirjaa. Kirjoittaminen vei mennessään, ja sen aikana osa ”niin tutuista” kysymyksistä osoittautuikin ongelmallisiksi.

Kirjoitusprosessia voi siis kuvata silmiä avaavaksi ja innostavaksi. Jossain vaiheessa kuitenkin jokainen kirjoitusprosessi muuttuu todelliseksi puurtamiseksi ja niin kävi nytkin. Siitä huolimatta into työoikeuden laajan maailman kysymysten selvittelyyn säilyi loppuun asti.

Teos on lähestymis- ja käsittelytavaltaan edellisen Osa-aikatyön juridiikka -kirjamme jatkumo. Samaan tapaan kuin osa-aikatyötä koskevassa kirjassa käsitellään tässä teoksessa sateenvarjomaisen otsikon alla laajasti työlainsäädännön eri osa-alueita.

Käsissä olevaa kirjaa voi kuvata myös käsikirjatyypin teoksen ja oppikirjan yhdistelmäksi. Siinä on koottu ja yhdistelty lakien esitöissä, oikeuskäytännössä ja oikeuskirjallisuudessa esille tullutta tietoa uuden pääotsikon alla. Sen ohella teoksessa on kirjoittajien omia näkemyksiä aiheesta. Esitystapa on pyritty pitämään mahdollisemman selkeänä, ja näin ollen paikka paikoin on pitäydtytty vain pääsääntöjen esittämisessä.

Kun usean kysymyksen selvittäminen käytännössä vaatii laajahkoa taustamateriaalia, ovat lähdeviittaukset olennaisia. Tämän teoksen alaviitteissä on sekä lähteitä että korpuksessa esille tulleeseen kysymykseen liitännäistä tietoa. Oikeuskirjallisuutta koskevissa viittauksissa ei ole luetteloitu kaikkia aiheeseen liittyviä kirjoituksia. Olemme pyrkineet pitämään alaviitteiden määrän kohtuullisena, jotta ne eivät vaikeuttaisi teoksen käyttöä.

Kirja on tehty yhteistyössä mutta molemmilla kirjoittajilla on ollut vastuullaan tiettyjen lukujen kirjoittaminen yksinään, joista myös vas-

tuu kannetaan yksin. Paanetoja on kirjoittanut luvut 1, 2, 3, 5, 7, 9, 10, 11, 13 ja 14. Tikkanen on kirjoittanut luvut 6 ja 8. Yhteisesti on kirjoitettu luvut 4 ja 12 sekä luku 6.1.2.

Kiitämme kaikkia niitä, joita olemme vaivanneet kysymyksin ja palautepyyntöin. Kiitos myös niille, joiden meille esittämät kysymykset eri tilaisuuksissa ovat herättäneet lisäselvitystarpeen. Kiitokset kirjan kustantajalle Alma Talent Oy:lle ja kustannustoimittaja Harri Korkeamäelle yhteistyöstä.

Koimme usean ”ahaa”, ”niinkö”, ”enpä ole tullut ajatelleeksi tältä kanalta”, ”ihanko totta” -tyyppisen ajatuksen kirjoitusprosessin aikana. Toivomme, että lukijat saavat kirjasta ensinnäkin tarvitsemaansa perustietoa. Sen ohella toiveena on, että erityisesti työoikeuteen perehtyneet alan asiantuntijat kokisivat teosta lukiessaan edes yhden kerran edellä mainitun kaltaisen ”ahaa”-ajatuksen.

Hyvinkäällä ja Vantaalla syksyn 2017 saapuessa,

*Jaana Paanetoja*

*Heli Tikkanen*